



Nuestra revista, correspondiente al primer trimestre del 2013, comprende un lapso de tiempo en el que hemos sido testigos de destacados acontecimientos que indudablemente serán mencionados cuando se estudie el actual período de la historia eclesial: la renuncia del papa Benedicto XVI y la elección del papa Francisco, primer papa procedente de la iglesia que peregrina en América Latina. Ambos acontecimientos han provocado que las miradas de mucha gente se vuelvan, una vez más, no sólo a la Iglesia en general, o a la Iglesia en nuestro Continente, sino en particular a la vida de los ministros ordenados.

Parfraseando a Aparecida (Nos. 193, 194 y 201) se puede decir que hoy es más sentida la necesidad de actitudes nuevas en los ministros ordenados porque solo enamorados del Señor y comprometidos con el Reino podrán contribuir a la renovación de la Iglesia y al relanzamiento de la tarea evangelizadora, lo cual exige potenciar adecuadamente su formación inicial y permanente.

Los aportes que aquí se presentan, enrizados en principios teológicos, ofrecen elementos que asumen el desafío de acompañar al presbítero que camina entre penas y gozos, entre fracasos y éxitos; expuesto a la mirada de todos, a los signos de desprecio y a los gestos de acogida. Sin dar “recetas” o “fórmulas” que anulen la imaginación creadora, en fidelidad al amor primero, los artículos que ahora se presentan nos ofrecen diversas propuestas pedagógicas para la formación de los ministros ordenados. No se trata de la identidad sacerdotal, aunque la suponen; no se trata de la inserción cultural, aunque reconocen su exigencia, se trata de elementos pedagógicos y pastorales para el acompañamiento en los procesos de formación.

El primer artículo, *Formar el deseo y desde el deseo, reto de la formación sacerdotal contemporánea*, ofrece diez propuestas pedagógicas generales para superar la presión del hedonismo que es impuesto por el contexto de la postmodernidad. El segundo aporte centra su atención en *El Silencio* y lo propone como *Una pedagogía en la vida y ministerio del presbítero*; sólo desde esta pedagogía, afirma el autor, el ministro ordenado puede conseguir y alimentar un auténtico diálogo con Dios, con los otros y consigo mismo. El tercer texto se detiene a considerar



algunos elementos *Para la formación permanente de los presbíteros* a fin de iluminar e impulsar la responsabilidad y la corresponsabilidad en la formación permanente, destacando el papel del presbiterio y el autocuidado para enfrentar el síndrome de Burnout que es cada vez más manifiesto. Finalmente, el cuarto escrito, *El formador: "hermeneuta". Intérprete, Maestro y Acompañante*, llama la atención sobre el agente que desempeña la tarea de la formación de los presbíteros y, desde la categoría de la hermenéutica, enriquece su perfil.

En el trigésimo octavo año de nuestra revista y a un año de celebrar los 40 años de servicio de nuestro Instituto (marzo de 2014), nos alegramos de haber podido contribuir a la formación de un sinnúmero de agentes de pastoral, muchos de los cuales se han incorporado a la formación inicial y permanente de los ministros ordenados. Como gesto de esta celebración, el presente número ha sido construido con los aportes de cuatro de nuestros más recientes egresados que encaminaron su investigación en el campo de la formación sacerdotal. Los artículos retoman elementos de sus trabajos de grado que pueden ser consultados íntegramente solicitándolos a través de nuestra página web.

Dos de los ejes transversales que guían nuestra propuesta formativa -la pastoralidad, sustentada adecuadamente por la teología, y la latinoamericanidad, que sin excluirse se distingue en el contexto de una realidad global- se ven claramente expresadas en estos trabajos.

La vida y el ministerio de los presbíteros, como parte constitutiva de la Iglesia en su realidad divina y humana, sigue siendo un interesante campo de estudio, sea por el misterio que se deriva de su origen divino, sea por el misterio que se encierra en la realidad humana, personal y socialmente considerada.

P. Andrés Torres Ramírez
Director